

Kitokia prakartėlė



Po gaubtu – pavaizduotas Jėzaus gimimas Jeruzalėje. (delfi.lt nuotr.)

Klaipėdos senamiesčio aikštėje stovi 36 pėdų ilgumo ir 9 pėdų platumo stiklo gaubtas. Jame išdėstyti 120 žmogeliukų, 50 gyvūnelių, keletas pastatų ir visokiausių buities reikmenų. Jie vaizduoja Jeruzalę prieš 2000 metų, kai gimė Jėzus.



Scena iš kūrinio. (ve.lt nuotr.)



Scena iš kūrinio. (diena.lt nuotr.)

Menininkė A. R. Pečeliūnienė sukūrė šį kūrinį ir padovanojo jį Klaipėdos miestui. „Jeruzalė – išskirtinis miestas su plačia istorija, biografija, norėjosi, kad mintimis sugrįžtume į Kalėdų pradžių pradžią, sugrįžtume tomis dienomis“, – aiškino menininkė.



Menininkė Pečeliūnienė. (15min.lt nuotr.)

Prie šio projekto ji dirbo nuo vasario mėnesio. Viską padarė pati savo rankomis. Jį baigė gruodžio pradžioje.



Pečeliūnienės nulipdytos žmogeliukų kojos, rankos, galvos. (15min.lt nuotr.)



Nėščia Marija tempia asilą, o Juozapas jį stumia. (15min.lt nuotr.)

Jėzaus gimimo scena atsirado ankstyvą Kalėdų rytą, o sausio šeštąją po stiklu atsirado ir trys karaliai.



Jėzaus gimimo scena. (atviraklapeda.lt nuotr.)

Ar tau patinka ši prakartėlė?

senamiestis: miesto dalis, kur išlikę seni pastatai; *old town*

gaubtas: kas apsaugo, uždengia; *protective casing*

buities reikmenys: kas reikalinga gyvenimui, pvz., rankšluosčiai, indai, baldai, vežimai ir t.t.; *tools of everyday life*

Jeruzalė: miestas, kuris yra maždaug 5 mylias į šiaurę nuo Betliejaus, kur gimė Jėzus; *Jerusalem*

prakartėlė: Jėzaus gimimo gyvulių tvarte vaizdelis, kuriame dalyvauja Švč. Mergelė Marija, šventasis Juozapas ir pats Jėzus. Dažnai čia dar būna piemenėliai, Trys Karaliai ir gyvuliai; *Nativity scene, Manger scene*